

Zasady recenzowania tekstów w czasopiśmie „Classica Cracoviensia”

Artykuły nadsyłane do redakcji czasopisma „Classica Cracoviensia” poddawane są w pierwszej kolejności wewnętrznej ocenie redaktora naczelnego i sekretarza naukowego. Po pierwszej kwalifikacji teksty są przesyłane do recenzentów zewnętrznych. Każdy artykuł jest recenzowany przez dwóch recenzentów. Teksty przesyłane recenzentom są wysyłane anonimowo. Do druku kwalifikowane są teksty, które uzyskały pozytywną opinię obu recenzentów.